

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**Комитет образования, науке и молодежной политике Волгоградской области****Отдел образования, науки и молодежной политике Быковского муниципального****района Волгоградской области****МКОУ "Красносельцевская СШ "**

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
гуманитарного циклаПротокол № 1
от «26» 08 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Методист

Сидоренкова Е.В.
«26» 08 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Рыжова Н.М.
Приказ № 195
от «26» 08. 2026 г.**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА****учебного предмета****«Практикум по литературному чтению»****для обучающихся 10 б класса**

Составитель:

учитель начальных классов

Шенгалиева Р.А.

с. Красноселец
2026 г

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа практикум по литературному чтению составлена в соответствии с программно-методическим обеспечением для 10б класса в образовательных учреждениях: под редакцией А.М. Щербаковой. – Москва, 2006.

Повторение материала литературы основывается на тематике социально-бытовой ориентировки. Данная программа раскрывает содержание коррекционно-педагогической работы по чтению и развитию речи.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Цель: развитие умения осмысленного чтения литературных, публицистических и технических текстов доступного содержания и уровня сложности умственно отсталых обучающихся.

Задачи:

- совершенствование техники чтения;
- повышение способности понимать прочитанное;
- формирование интереса к чтению;
- понимание значения навыка чтения;
- развитие устной речи.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы для 10б класса учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, содержащие описание жизненных ситуаций, интересных для шестнадцати - восемнадцатилетних воспитанников. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из журналов, газет. Обучающихся привлекает динамика событий, резкие повороты сюжета. Чтобы поддерживать интерес воспитанников к произведению, учителю следует оказывать помощь в установлении соответствия между событиями своей личной жизни и теми событиями, которые являются предметом литературного или публицистического изложения. Помогая организовать обсуждение содержания прочитанного текста, характеристик образов, учителю следует использовать средства наглядности (иллюстрации, фотографии, фрагменты кино - и видеоматериалов), обращаться к приёму драматизации.

Учащиеся, знакомясь с доступными их осмыслению литературными текстами, которые вызывают у них непосредственный эмоциональный интерес и соотносятся с их личным опытом, получают основу для перехода к важнейшему этапу читательской деятельности – самостоятельному чтению.

Место учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа для 10б класса рассчитана на 34 часов в год, 1 часа в неделю, что соответствует учебному плану общеобразовательной организации.

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

Основные виды учебной деятельности

Программа предусматривает формирование у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. На учебных занятиях практикуются различные виды деятельности:

Познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;

Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, способность понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

Формы и методы организации учебной деятельности

Основной формой организации учебного процесса является урок. В данном классе реализуются следующие типы уроков:

- урок изучения и первичного закрепления новых знаний;
- урок закрепления знаний и способов деятельности;
- урок комплексного применения знаний и способов деятельности;
- урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности;
- урок контроля и оценки знаний.

Виды и формы контроля: текущий контроль осуществляется на уроках в форме устного опроса, самостоятельных и практических работ, письменных проверочных работ, тестирования. Итоговый контроль по изученной теме осуществляется в форме теста или контрольного чтения.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть; чтение по ролям;

Программа предполагает чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи: составление планов; краткие и подробные пересказы текста; устные сочинения-характеристики героев.

Содержание учебного предмета

Введение (1 ч)

Русская литература и история

Устное народное творчество (1 ч)

«О покорении Сибири Ермаком». Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского

Из древнерусской литературы (2 ч)

Житие Александра Невского» (фрагменты). Защита русских земель от нашествия врагов. Изображение действительных и вымышленных событий в повести «Шемякин суд»

Из русской литературы XVIII века (2 ч)

Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

Из русской литературы XIX века (22 ч)

Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов. Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз». Басни Крылова.

А. С. Пушкин. Жизненный путь. Лирика. «Я помню чудное мгновенье...». Темы любви и дружбы в стихотворениях А.С. Пушкина «****» и «19 октября». История восстания Пугачева в повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Жизненный путь. Лирика поэта. «Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма.

Н. В. Гоголь. Жизненный путь. История создания комедии «Ревизор». Образ «маленького» человека в литературе. Повесть Н.В. Гоголя «Шинель». Петербург как символ вечного адского холода в повести Н.В. Гоголя «Шинель». Роль фантастики в произведениях Н.В. Гоголя.

А. П. Чехов История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви». Психологизм рассказа А.П. Чехова «О любви».

Из русской литературы XX века (4 ч)

И. А. Бунин Повествование о любви в рассказе «Кавказ»

А.И. Куприн Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье по рассказу «Куст сирени».

М. Горький «Детство» (главы). Автобиографический характер повести. Характеристика положительных героев. «Легенда о Данко» из рассказа «Старуха Изергиль». Подвиг во имя людей.

Из зарубежной литературы (2 ч) У. Шекспир. Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта». Ромео и Джульетта — символ любви и верности. Тема жертвенности.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- обогащать пассивный и активный словарь в процессе работы над литературным произведением;
- уметь объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря;
- участвовать в чтении драматических произведений по ролям;
- участвовать в обсуждении произведений, которые совершенствуют умение ведения диалога учащимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ и строить его в зависимости от сказанного собеседником);
- использовать на уроках приёма «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных газетных заметок, журнальных статей.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

№	Раздел	Тема	Кол- во час	Дата	Кор- ка
1.	Введение	Русская литература и история	1		
2.	Устное народное творчество	Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского	1		
3.	Из древнерусской литературы	Житие Александра Невского» (фрагменты). Защита русских земель от нашествия врагов	1		
4.		Изображение действительных и вымышленных событий в повести «Шемякин суд»	1		
5.	Из русской литературы XVIII века	Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	1		
6.		Р. р. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.	1		
7.	Из русской литературы XIX века	Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов	1		
8.		Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз»	1		
9.		Басни Крылова.	1		
10.		А.С. Пушкин. Жизненный путь. Лирика. «Я помню чудное мгновенье...».	1		
11.		Темы любви и дружбы в стихотворениях А.С. Пушкина «****» и «19 октября»	1		
12.		История восстания Пугачева повести А.С. Пушкина. «Капитанская дочка»	1		
13.		Петр Гринев: жизненный путь, формирование его характера в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1		
14.		Маша Миронова - нравственная красота героини повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1		
15.		Швабрин — антигерой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»	1		
16.		Урок - обобщение по повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»	1		
17.		М. Ю. Лермонтов. Жизненный путь. Лирика поэта.	1		

18.		«Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма	1		
19.		Трагическое противопоставление человека и обстоятельств в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»	1		
20.		Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	1		
21.		Н. В. Гоголь. Жизненный путь.	1		
22.		Образ «маленького» человека в литературе. Повесть Н.В. Гоголя «Шинель»	1		
23.		Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире (по повести Н.В. Гоголя «Шинель»)	1		
24.		Петербург как символ вечного адского холода в повести Н.В. Гоголя «Шинель»	1		
25.		Р. р. Роль фантастики в произведениях Н.В. Гоголя	1		
26.		И.С. Тургенев Жизнь и творчество. «Записки охотника»	1		
27.		История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви»	1		
28.		Психологизм рассказа А.П. Чехова «О любви»	1		
29.	Из русской литературы XX века	Повествование о любви в рассказе И.А. Бунина «Кавказ»	1		
30.		Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье (по рассказу «Куст сирени» А.И. Куприна)	1		
31.		М. Горький «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1		
32.		«Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Подвиг во имя людей.	1		
33.	Из зарубежной литературы	Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспира.	1		
34.		Ромео и Джульетта — символ любви и верности. Тема жертвенности	1		

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Бгжанокова, И.М. Психология умственно отсталого школьника/ И.М.Бгжанокова – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1987.
- Василевская, В.Я. Изучение понимания литературных текстов умственно отсталыми детьми./В.Я. Василевская-Изд. АПН РСФСР. М.,1961.
- Гончарова Е.Л. Обходные пути в формировании «ядра» читательской компетенции у «особого» ребенка // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2009. – № 2.
- Кабачек О.Л. Детская библиотека для детей с нарушениями развития // Дефектология. – 2007. - № 1.
- Китаева О.Н. Формирование читательских интересов у учащихся с нарушением интеллекта в условиях коррекционной школы.- Саров, 2010. [Электронный ресурс] URL: javascript:;
- Мозжухина И.П. Рабочая программа по чтению и развитию речи 10-11 классах в коррекционной школе. [Электронный ресурс] URL: <https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-po-chtieniiu-i-razvitiuu-ri-3.html>
- Программно-методическое обеспечение для X-XII классов с углублённой трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, под редакцией А.М.Щербаковой – М.; Владос, 2006г.